



VICTOR HUGON kuolematon mestariteos

# „Notre Damen kellonsoittaja“

»Notre Damen kellonsoittaja» on, sen ovat kaikki arvostelijat ja yleisökin ulkomailla tunnustaneet, todellinen, suorastaan ihmeellinen taidefilmi, saavutus, jonka eheyttä ja hienoutta ei voi olla kummastelematta.

»Notre Damen kellonsoittaja» on filmi, joka ei tarvitse ylistelyä ja reklamointia. Ken sen on nähnyt, hän myöntää saaneensa viettää toden taidenautinnon hetken.

## Sanomalehtilausuntoja:

»Tahtomatta tarkemmin puuttua juoneen, toteamme heti aluksi, että tämä kuva on suurin piirtein mestariteos». Uusi Suomi.

»Tämä filmiluomus kuuluu niihin filmeihin, jotka jättävät katsojaansa syvällisemmän kuin hetkessä katoavan muiston». Hels. San.

»Notre Damen kellonsoittaja» on lyhyesti sanottuna hyvä filmi, vaikuttava tarina täynnä peloittavia kohtia julmalta keskiajalta. Iltalehti.

»Nähtyä kuvan ei enää ihmettele, että sitä esim. Tukholman suurissa biografiteattereissa saatiin esittää toistakymmentä viikkoa yhteen menoon. Amerikkalaiset ovat tehneet mestarillista työtä». Suom. Sos. dem.

»Lyhyesti sanoen on tämä filmi korkealla taiteellisella tasolla, kuuluen arvokkaimpiin, mitä täällä on näytetty». Hbl.

»Loppupäätelmäksi jää, että »Notre Damen kellonsoittaja» on tehoava filminäytelmä, jonka vaikutus on arvaamattoman suuri». Sv. Pr.

# ADAMSIN FILMITOIMISTO

I. Heikinkatu 10 - Puhelimet 82 40 ja Tö 410 14